



Remise des prix au conservatoire d'Aubagne

Les jeunes élèves de l'école municipale de musique ont été récompensés

C'est au théâtre Comœdia qu'a eu lieu la traditionnelle remise des prix du conservatoire municipal. Et cette année encore, les élèves de l'école de musique du 4 cours Beaumond ont fait voyagé le public venu nombreux malgré la concurrence du ballon rond.

Le voyage a commencé par une intro musicale entre Reger et Vivaldi avant la classique séance de remerciements. Jean-Luc Bonnet, directeur du Conservatoire, est revenu sur les événements marquants de l'année écoulée comme Aubagne Fête 1895 ou le Fifa (Festival International du Film d'Aubagne), puis a rappelé le partenariat avec l'Éducation nationale

qui permet chaque semaine aux enfants des écoles aubagnaises de découvrir la danse et la musique.

Philippe Amy, adjoint au maire délégué à la culture, a pris le relais pour rappeler combien la Ville était fière du travail formidable des professeurs du conservatoire malgré les temps difficiles que traverse la culture actuellement. C'est enfin Yann Le Corre, du Rotary Club d'Aubagne, qui a remis les prix à l'ensemble des lauréats: *"C'est très émouvant d'être présent à cette soirée et de voir que les enfants rendent tout ce qu'ils ont dans le cœur. Le Rotary continue de s'investir dans la culture et d'être aux côtés du Conservatoire avec qui nous*

avons des valeurs communes de partage et de plaisir."

Après ces quelques minutes de remise des récompenses, le théâtre a repris sa traversée musicale. D'abord grâce à l'ensemble des cordes qui a vogué du côté de Haydn et Francescatti. Puis la quarantaine d'enfants de la chorale a surfé sur un répertoire plus populaire entre Dick Annegarn et Nino Ferrer et son célèbre Gaston.

Les deux orchestres, dirigés par Vanessa Crousier puis Alain Negrel, ont conclu ce voyage par un dernier tour au grand large: de Tchaïkovski à Tanaka en passant par John Lennon et le tube *Viva la Vida* de Coldplay.

Thierry MUNOZ